



# Piano Triennale Offerta Formativa

PERGOLA - G.BINOTTI

---

*Triennio 2022-2025*

*Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola PERGOLA - G.BINOTTI è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del 20/12/2021 sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. 0005565 del 14/09/2021 ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 20/12/2021 con delibera n. 97*

*Anno scolastico di predisposizione:  
2021/22*

*Periodo di riferimento:  
2022-2025*



## INDICE SEZIONI PTOF

### LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

1.1. Analisi del contesto e dei bisogni del territorio

### LE SCELTE STRATEGICHE

2.1. Priorità strategiche e priorità finalizzate al miglioramento degli esiti

### L'OFFERTA FORMATIVA

3.1. Insegnamenti attivati  
3.2. Accoglienza  
3.3. Gli orti scolastici  
3.4. La promozione della musica  
3.5. Il giornalino scolastico  
3.6. Il curriculum delle STEM  
3.7. Le scienze motorie  
3.8. Educazione ad una cittadinanza consapevole  
3.9. Le lingue straniere

### ORGANIZZAZIONE

4.1. Organizzazione

# LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

## ANALISI DEL CONTESTO E DEI BISOGNI DEL TERRITORIO

### IL CONTESTO E LA POPOLAZIONE

La struttura dell'istituto comprensivo statale "Galliano Binotti" è articolata in n. 13 sedi disposte sui comuni dell'alta Valle del Cesano: Pergola (infanzia, primaria, secondaria di primo grado); San Lorenzo in Campo (infanzia, primaria, secondaria di primo grado, ad indirizzo musicale); Serra Sant'Abbondio (infanzia e primaria); Frontone (secondaria di primo grado); Fratte Rosa - Torre San Marco (infanzia e primaria ad indirizzo montessoriano).

Alla complessità strutturale si aggiungono le peculiarità socio-culturali della popolazione con una percentuale di studenti di cittadinanza non italiana al di sopra delle medie regionali e nazionali.

La bassa densità abitativa in un territorio collinare e montano, accanto al fatto che i plessi scolastici sono tutti nei cinque capoluoghi comunali, sottolinea e conferma la necessità della salvaguardia dell'attuale standard di servizio scolastico e l'impegno ad accrescere la qualità della sua erogazione e dei suoi esiti.

La popolazione scolastica è in lento declino, per la difficoltosa viabilità e per la negativa congiuntura economica degli ultimi anni (crisi della piccola e media industria e del commercio, avvento della pandemia). L'agricoltura mantiene un ruolo importante, specie nella coltivazione dei prodotti biologici, resiste l'artigianato, segnali positivi provengono dal turismo date le preziose evidenze paesaggistiche e culturali del territorio. I plessi di Frontone e Sera Sant'Abbondio fanno parte dell'Unione dei Comuni del Catria e Nerone (Aree interne) e possono usufruire di progetti dedicati.

## TERRITORIO E CAPITALE SOCIALE

### OPPORTUNITÀ

- Radicate tradizioni storiche dei 5 Comuni valorizzate con eventi folkloristici;
- Accordi Scuola-Comuni per la gestione dei servizi mensa e trasporto e risorse finanziarie per l'attuazione di alcuni progetti (es. sostegno linguistico alunni stranieri, aiuto compiti pomeridiano, finanziamenti per acquisto materiale montessoriano...);
- Collaborazione con associazioni ed enti del territorio per l'attuazione di alcuni progetti inseriti nel PTOF;
- Presenza di specialisti clinici: logopedista e psicologa dell'Unità Multidisciplinare per l'Età Evolutiva (UMEE) c/o Distretto sanitario dell'Area vasta 1; Centro Regionale per l'Autismo c/o Ospedale pediatrico Fano; Centro Provinciale per l'ADHD c/o Ospedale pediatrico Fano Centro per i disturbi evolutivi dell'apprendimento c/o distretto sanitario di Pesaro dell'Area vasta PU.

### VINCOLI

Scarsa presenza di spazi culturali e ricreativi e distanza da centri di maggior vitalità.

## RISORSE ECONOMICHE E MATERIALI

### OPPORTUNITÀ

La didattica laboratoriale e la ricerca in campo educativo hanno stimolato negli anni la necessità di creare aule e spazi a completamento e/o in alternativa alle aule tradizionali e ad impianto di tipo trasmissivo; l'implementazione del PNSD, le risorse previste per la didattica digitale integrata, l'attuazione di PON dai molteplici risvolti didattici, hanno apportato un notevole e progressivo miglioramento nelle pratiche educative e nelle procedure amministrative. La diffusione delle esperienze degli orti scolastici, nei vari plessi dell'Istituto, continua a favorire l'apprendimento in situazione, aumenta la competenza comunicativa e

relazionale degli allievi, costituisce una palestra di cittadinanza attiva ed è una magnifica forma di dialogo intergenerazionale. Adeguati sono anche gli spazi per la pratica sportiva.

#### VINCOLI

Il territorio non è ancora dotato di adeguata ed efficiente copertura di rete; ciò comporta disagi nell'accesso ai servizi internet, specie nell'erogazione della DAD o DDI qualora necessaria. La mancanza di un'Aula Magna nella sede centrale genera difficoltà nell'organizzazione di momenti assembleari e di riunione.

# LE SCELTE STRATEGICHE

## PRIORITÀ STRATEGICHE E PRIORITÀ FINALIZZATE AL MIGLIORAMENTO DEGLI ESITI

### VISION E MISSION

La *Vision* rappresenta la direzione del cambiamento a lungo termine, la meta verso cui tendere. Pertanto obiettivo sostanziale dell'IC Binotti è quello di costituirsi come luogo di formazione/innovazione, di offrire opportunità di crescita personale, umana e professionale continua per gli alunni, i docenti, il personale ATA, i genitori, gli organismi del territorio. La proposta formativa dell'Istituto è orientata alla formazione umana e sociale del cittadino dentro una scuola che opera sui principi - fini della persona libera, della comunità empaticamente sostenuta, della convivenza pacifica e accogliente, e trova fondamento nei principi della Costituzione italiana e della riflessione pedagogica contemporanea.

La scelta degli obiettivi formativi tiene conto della collocazione periferica del territorio in cui opera la scuola e della distanza dalla costa con un sistema viario poco efficiente; ne deriva per l'istituto una responsabilità di luogo aggregativo e di presidio culturale, che pone alla base della sua azione istituzionale:

- l' accoglienza e la valorizzazione di tutte le proposte formative e di collaborazione con enti e istituzioni del territorio;
- il potenziamento dell'offerta formativa per ridurre l'insuccesso e l'abbandono scolastico;
- l'idea di scuola come comunità educativa, luogo accogliente e rassicurante di crescita.

### Obiettivi formativi individuati dalla scuola

1. valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning (CLIL) e l'acquisizione di certificazioni linguistiche;

2. potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche;
3. potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche multimediali;
4. sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, la maturazione di una coscienza etica che permetta agli alunni di instaurare relazioni interpersonali basate su senso civico, legalità e responsabilità, nella consapevolezza dei diritti e dei doveri;
5. sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare attenzione all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media;
6. potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio (STEM);
7. potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano con particolare riferimento all'alimentazione;
8. prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico;
9. potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati.

Il raggiungimento dei suddetti traguardi di sviluppo avviene:

- attraverso l'implementazione del Curricolo di Istituto verticale che prevede un continuum dall'infanzia alla secondaria ed è condiviso da tutti i docenti, visionabile nel sito dell'Istituto;
- la condivisione di linee guida per l'inclusione;
- la condivisione di linee guida per l'infanzia;
- la condivisione di linee guida per la DDI.

I principali elementi di innovazione messi in atto dall'Istituto sono:

- Realizzazione ed attuazione nelle sezioni/classi, di un curricolo verticale per competenze trasversali e di cittadinanza.
- Introduzione nella didattica delle TIC per sperimentare soluzioni didattiche e metodologiche capaci di integrare diversi stili cognitivi e per favorire un rinnovamento nelle metodologie di insegnamento/apprendimento come risposta qualificata agli emergenti bisogni formativi.
- Progressivo utilizzo della piattaforma Teams per creare uno spazio condiviso nel quale organizzare l'archiviazione della documentazione didattica.□



La *Mission* definisce il ruolo istituzionale e l'identità della Scuola, descrive gli obiettivi strategici dell'Istituto ed esplicita la dimensione curriculare, i criteri di sviluppo e le scelte educative e didattiche volte a innalzare il livello di qualità dell'istituzione scolastica. La *mission* realizza anche la dimensione organizzativa, intesa come utilizzo ottimale di tutte le risorse, umane, strutturali e strumentali, per il conseguimento funzionale degli obiettivi specifici prescelti.

La mission dell'IC Binotti è orientata a:

- diminuire le distanze all'interno delle classi e tra le classi al fine di attribuire maggiore forza all'istituto e garantire in maniera uniforme il diritto ad apprendere di tutti gli studenti;
- aumentare la collegialità e la condivisione, pur nella salvaguardia degli stili di insegnamento, per assicurare maggiore omogeneità dei percorsi formativi, ancorare la didattica a riferimenti riconoscibili, garantire a tutti gli alunni pari opportunità formative e valutative;
- adottare tutte le strategie utili per migliorare gli esiti di apprendimento degli studenti, in special modo potenziando le prassi volte all'inclusione e orientando la didattica ai mutati stili di apprendimento delle nuove generazioni;
- sostenere e rinforzare le attività volte alla gestione delle pratiche di Valutazione (SNV) per trarne elementi utili a promuovere il miglioramento continuo del servizio offerto all'utenza.

# L'OFFERTA FORMATIVA

## INSEGNAMENTI ATTIVATI

Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'IC "Galliano Binotti" di Pergola è stato elaborato dal Collegio dei docenti nella seduta del **20/12/2021** sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente **prot. 5565** del **14/09/2021** ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del **20/12/2021**.

### Progetti programmati per il triennio 2022-25

Di seguito si riportano i progetti che hanno un respiro ed una durata triennale; essi rappresentano le direttive di investimento della futura azione educativa dell'Istituto.

#### ALLEGATI:

Progetti 2022-2025\_Binotti\_Pergola.pdf

## ACCOGLIENZA

TITOLO DEL PROGETTO	<b>ACCOGLIENZA ALLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>
DESCRIZIONE SOGGETTO PROPONENTE, CURRICULUM ED ESPERIENZE, RECAPITI	Il progetto viene sviluppato dalle docenti della Scuola dell'Infanzia.
DESCRIZIONE DEL	Il periodo dedicato all'accoglienza dei bambini a scuola costituisce

<p>PROGETTO E DELL'ATTIVITA' SVOLTA</p>	<p>un momento estremamente delicato e carico di connotazioni affettive ed emotive. Il progetto pone le basi per una fattiva collaborazione scuola-famiglia al fine di garantire un inserimento il più possibile sereno nell'ambiente scolastico per tutti i bambini. Vengono organizzate attività ludiche libere e organizzate negli angoli strutturati, giochi di conoscenza e di movimento, attività grafico-pittoriche e di manipolazione, conversazioni in piccolo e grande gruppo, narrazione di storie, canti e filastrocche.</p>
<p>RICADUTA DIDATTICA, OBIETTIVI E FINALITA' (RISULTATI ATTESI)</p>	<p><b>OBIETTIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivere serenamente il distacco dalla famiglia; Avviare relazioni positive con i compagni e le insegnanti;</li> <li>• Educare i bambini al rispetto di sé degli altri e delle regole di convivenza;</li> <li>• Sentirsi sicuri affrontando nuove esperienze in un ambiente sociale allargato;</li> <li>• Ascoltare e raccontare attraverso linguaggi verbali, corporei, espressivi;</li> <li>• Usare con crescente autonomia spazi, strumenti, materiali.</li> </ul> <p><b>FINALITÀ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare un ambiente accogliente per un inserimento graduale con un orario flessibile che permetta di abituarsi ai ritmi dell'intera giornata scolastica.</li> <li>• Instaurare un atteggiamento sereno e positivo che favorisca le relazioni affettive tra pari e con gli adulti.</li> <li>• Favorire per i bambini di 4 e 5 anni la riappropriazione di spazi, tempi e relazioni, lasciati al termine dello scorso anno scolastico.</li> </ul>

<p>METODOLOGIA, VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<p>METODOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predisporre un ambiente gradevole, rassicurante e stimolante, in modo da attirare l'attenzione dei bambini sui materiali ludici e strutturati della sezione.</li> <li>• Favorire l'esplorazione del nuovo ambiente scolastico e la reciproca conoscenza.</li> <li>• Proporre attività coinvolgenti per rispetto di tempi e bisogni propri di ogni fascia d'età.</li> <li>• Garantire la formazione di gruppi spontanei e strutturati.</li> <li>• Prediligere formule verbali positive e rassicuranti nell'interazione con il bambino.</li> </ul> <p>La VERIFICA e la VALUTAZIONE verranno effettuate attraverso osservazioni sistematiche.</p>
<p>DESTINATARI (SCUOLA / SEZIONI)</p>	<p>Tutti i bambini delle quattro scuole dell'Infanzia dell'istituto.</p>
<p>DURATA DEL PROGETTO (n. di ore), PERIODO DI SVOLGIMENTO, CALENDARIO DEGLI INTERVENTI</p>	<p>Il progetto si sviluppa tutti i giorni nei mesi di settembre e ottobre.</p>
<p>MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO (luogo)</p>	<p>Sezioni, salone, giardino.</p>
<p>MOTIVAZIONE PRESTAZIONE GRATUITA</p>	<p>L'accoglienza ha come obiettivo quello di instaurare un clima rassicurante per tutti bambini, in particolare i nuovi iscritti, così che possano intraprendere un percorso di crescita in un contesto di</p>

	relazioni significative.
--	--------------------------

## GLI ORTI SCOLASTICI

TITOLO DEL PROGETTO	ORTO BIOLOGICO SCOLASTICO A PERGOLA E A FRATTE ROSA
INDICAZIONI PER LA SCELTA DELL'ESPERTO ESTERNO	<p>Esperto esterno, si richiede un soggetto che abbia conoscenze e competenza sulle tematiche legate alla sostenibilità ambientale e alle pratiche di agricoltura biologica, che abbia esperienza di orticoltura didattica e sia in possesso di capacità comunicative che tengano conto dell'età dei soggetti con cui dovrà relazionarsi.</p>
DESCRIZIONE DEL PROGETTO E DELL'ATTIVITA' SVOLTA	<p>In considerazione del riconoscimento che è stato attribuito negli anni a questo progetto, ritenuto una delle migliori esperienze di orticoltura didattica a livello nazionale, si propone la prosecuzione del progetto orto biologico, sia pure in forma ridotta rispetto all'area coltivata. L'attività che l'esperto esterno dovrà svolgere consiste nei seguenti servizi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• preparazione del terreno per le varie semine e le varie coltivazioni;</li> <li>• consulenza nella gestione e cura della crescita di tutte le colture presenti nell'orto e relazione didattica con le singole classi aderenti al progetto;</li> <li>• acquisto diretto di quanto necessario alla realizzazione del progetto (sementi e concimi);</li> <li>• utilizzo dei propri mezzi agricoli;</li> <li>• focus didattico sulle api.</li> </ul>

<p>RICADUTA DIDATTICA, OBIETTIVI E FINALITA' (RISULTATI ATTESI)</p>	<p>Il progetto si pone finalità che si inseriscono pienamente nel curriculum di Educazione Civica del nostro Istituto . In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• recuperare il rapporto con la terra; salvaguardare, potenziare e recuperare la biodiversità del territorio;</li> <li>• riscoprire il valore del prodotto tipico, quindi le culture del passato e della tradizione locale;</li> <li>• conoscere l'origine dei prodotti alimentari, il loro ciclo biologico e la stagionalità;</li> <li>• adottare comportamenti alimentari e nutrizionali corretti e sostenibili;</li> <li>• conoscere le tecniche e gli strumenti dell'agricoltura biologica;</li> <li>• apprendere le fasi di sviluppo delle piante e le loro esigenze vitali;</li> <li>• conoscere il processo di decomposizione organica attraverso la pratica del compostaggio;</li> <li>• conoscere le specie animali presenti nell'orto e il loro ruolo nell'ecosistema;</li> <li>• potenziare la curiosità, la spinta ad esplorare e capire; imparare a collaborare con gli altri condividendo esperienze ed emozioni;</li> <li>• assumere responsabilità in un'esperienza di tipo cooperativo.</li> </ul>
<p>METODOLOGIA, VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<p>Didattica laboratoriale. Questo progetto consente di uscire fuori dall'aula permettendo l'avvicinarsi del sapere e del saper fare, sperimentando il laboratorio scientifico propriamente detto e il laboratorio a cielo aperto. L'orto diventa un luogo affettivamente significativo, in grado di attivare spontaneamente pensieri e pratiche di assiduità e responsabilità. Per come è strutturato, il</p>

	<p>progetto orto biologico e orto biodiverso si configura come compito autentico idoneo a verificare le competenze trasversali e disciplinari degli alunni.</p>
DESTINATARI (SCUOLA / CLASSI)	<p>Alunni delle dieci classi di Scuola Primaria di Pergola e Fratte Rosa</p>
DURATA DEL PROGETTO (n. di ore), PERIODO DI SVOLGIMENTO, CALENDARIO DEGLI INTERVENTI	<p>Si può ipotizzare che il progetto si svolgerà dal mese di ottobre al termine delle attività didattiche. Le attività si svolgeranno di norma in orario scolastico presso l'orto biologico della scuola primaria di Pergola in presenza con i docenti di classe e in collaborazione con l'insegnante referente del progetto.</p>
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO (luogo)	<p>Orto scolastico adiacente la scuola e l'aula.</p>
COSTI	<p>Il costo minimo per mantenere l'attività oscilla da 400 ad 800 circa.</p>
- DOCENTI INTERNI	<p>Tutti i docenti della Scuola Primaria di Pergola.</p>
- DOCENTI ESTERNI	<p>Azienda Agricola Biologica – Fattoria Didattica “Case Bottaro” di Montaiate di Pergola.</p> <p>Rodolfo Rosatelli, coltivatore biologico e custode per Assam Marche e Slow Food delle sementi antiche “La fava di Fratte Rosa” e “Il pisello di Fratte Rosa”.</p>
- MATERIALE DIDATTICO	<p>Poiché l'orto scolastico è certificato “Biologico” dal Ccpcb, le sementi, le piantine e il concime deve essere anch'esso certificato ed è necessario che venga fornito dall'esperto esterno..</p>
MODALITA' DI FINANZIAMENTO	<p>Oneri interni - IC G. Binotti</p>



## LA PROMOZIONE DELLA MUSICA

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>BAND@SCUOLA</b>
<b>DESCRIZIONE SOGGETTO PROPONENTE</b>	MIUR, Uffici Scolastici Regionali e Provinciali
<b>DESCRIZIONE DEL PROGETTO E DELL'ATTIVITA' SVOLTA</b>	<p>Il progetto Band@scuola intende promuovere l'educazione musicale al fine di potenziare l'offerta formativa degli Istituti che aderiranno alla proposta. Vuole rappresentare un momento significativo e di promozione educativa e culturale nel nostro territorio, attingendo risorse umane e strumentali dalle realtà bandistiche presenti sul territorio che dimostreranno di poter garantire uno standard qualitativo idoneo alla realizzazione del progetto.</p> <p>Il progetto ha una struttura di base triennale, ogni triennio può prevedere i seguenti percorsi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• STEP A: percorso di propedeutica musicale;</li> <li>• STEP B: approccio strumentale creativo;</li> <li>• STEP C: band@scuola (utilizzo di strumenti a fiato e delle percussioni).</li> </ul> <p>Il triennio base deve contenere almeno un anno di STEP C (approccio strumentale). La scelta del piano di studi da svolgere in ogni anno scolastico è data dalle esigenze delle singole Istituzioni scolastiche in accordo con le associazioni bandistiche collaboratrici. Il suonare è un atto complesso che richiede tutta una serie di abilità date dalla</p>



	<p>stimolazione di più aree del cervello. L'attività del suonare può essere sviluppata nella primissima infanzia in maniera ludica per poi proseguire nella scuola primaria ed essere anche rafforzata con lo studio di uno strumento tradizionale.</p>
<p>RICADUTA DIDATTICA, OBIETTIVI E FINALITA' (RISULTATI ATTESI)</p>	<p>La mission del progetto è sviluppare la pratica musicale sin dalla tenera età e ha come obiettivo il suonare nel senso più ampio. Suonare il corpo (voce e body percussion), gli oggetti (musica concreta), gli strumenti a percussione e a fiato.</p> <p>STEP A</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sviluppo del senso ritmico;</li> <li>• sviluppo dell'orecchio;</li> <li>• sviluppo della vocalità e di una corretta respirazione;</li> <li>• sviluppo della capacità di ascolto;</li> <li>• sviluppo della creatività;</li> <li>• sviluppo della capacità di interpretazione;</li> <li>• sviluppo della capacità di movimento.</li> </ul> <p>STEP B</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pratica strumentale (strumenti ritmico-didattici);</li> <li>• padronanza degli strumenti musicali proposti;</li> <li>• produzione di semplici brani attraverso la lettura della notazione musicale convenzionale e non convenzionale; capacità di esprimersi singolarmente e nel gruppo.</li> </ul> <p>STEP C</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ricerca di un corretto assetto psico-fisico;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• autonomia decodificazione delle notazioni musicali;</li> <li>• acquisizione di un corretto metodo di studio;</li> <li>• acquisizione di una corretta impostazione strumentale e di una tecnica esecutiva;</li> <li>• produzione di semplici brani attraverso la lettura della notazione musicale tradizionale;</li> <li>• capacità di esprimersi individualmente e collettivamente attraverso la pratica di musica d'insieme;</li> <li>• esecuzione e interpretazione laddove può essere intesa come sviluppo delle capacità creative.</li> </ul>
METODOLOGIA DI VERIFICA E VALUTAZIONE	Verifica in itinere del lavoro per eventuali adattamenti e verifica finale, concerto, produzione di materiali video, relazioni.
DESTINATARI (ALUNNI / CLASSI)	Alunni della scuola primaria di Pergola e Serra Sant'Abbondio (se le risorse saranno sufficienti, altrimenti solo Pergola).
DURATA DEL PROGETTO (n. di ore), PERIODO DI SVOLGIMENTO, CALENDARIO DEGLI INTERVENTI	Il progetto prevede la sua realizzazione in almeno un triennio. L'Istituto Comprensivo e l'associazione bandistica possono decidere di aumentare il percorso inserendo da uno o due anni ulteriori andando quindi a coprire anche l'intero ciclo della scuola primaria.
MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO (luogo)	Il progetto verrà svolto in orario scolastico nelle singole classi. In ogni anno scolastico si prevedono lezioni di 1 ora a cadenza settimanale. I bambini possono usufruire da un minimo di 15 lezioni ad un massimo di 25 annue.
ALTRO	I docenti verranno selezionati dal corpo bandistico della città di

Pergola e dovranno possedere opportuni titoli.

\*\*\*\*

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>CONTINUITÀ VERTICALE INDIRIZZO MUSICALE/CLASSI QUINTE DELLE SCUOLE PRIMARIE DI SAN LORENZO IN CAMPO E FRATTE ROSA</b>
DESCRIZIONE DEL SOGGETTO PROPONENTE	Docenti di Strumento Musicale Sc. Secondaria 1° grado San Lorenzo in Campo.
DESCRIZIONE DEL PROGETTO E DELL'ATTIVITA' SVOLTA	Nell'ottica di una continuità verticale i docenti di Strumento Musicale promuovono una serie di incontri propedeutici e di valorizzazione dell'indirizzo musicale.
RICADUTA DIDATTICA / OBIETTIVI E FINALITÀ (RISULTATI ATTESI)	Promozione dell'Indirizzo Musicale attraverso una didattica prettamente ludica in vista delle iscrizioni alla Scuola Secondaria di 1° grado.
METODOLOGIA VERIFICA E VALUTAZIONE	Gli alunni delle classi quinte delle scuole primarie coinvolte interagiranno con i docenti di strumento musicale attraverso proposte musicali per l'espressione gesto-motoria.
DESTINATARI (ALUNNI / CLASSI)	Classi Quinte Sc. Primarie di San Lorenzo in Campo e Fratte Rosa.
DURATA DEL PROGETTO (n. di ore), PERIODO DI SVOLGIMENTO, CALENDARIO DEGLI INTERVENTI	Sono previste 2 lezioni per ogni docente presso le Scuole Primarie di San Lorenzo in Campo e Fratte Rosa. Gli incontri sono in fase di definizione con i docenti delle Scuole Primarie.
MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO (luogo)	Presso le Scuole Primarie di San Lorenzo in Campo e Fratte Rosa.

\*\*\*\*

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>CONCERTI FINALI – STRUMENTO MUSICALE</b>
<b>SOGGETTO PROPONENTE</b>	Docenti di Strumento Musicale Sc. Secondaria 1° Grado San Lorenzo in Campo
<b>DESCRIZIONE DEL PROGETTO E DELL'ATTIVITA'</b>	A conclusione dell'anno scolastico i docenti presentano una serie di concerti di Musica d'Insieme rivolti alle famiglie, alla scuola e a tutta la cittadinanza.
<b>RICADUTA DIDATTICA, OBIETTIVI E FINALITA'</b>	Il progetto promuove, tra le altre, la competenza chiave di partecipazione e collaborazione (D.M. 139/2007) attraverso l'esperienza aggregativa della musica d'insieme.
<b>METODOLOGIA DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	La verifica si svolge in itinere in quanto contestuale alle lezioni e ai progressi degli alunni, rispettando soprattutto la tipologia formativa.
<b>DESTINATARI (ALUNNI / CLASSI)</b>	Scuola Secondaria ad indirizzo musicale di San Lorenzo in Campo.
<b>DURATA DEL PROGETTO (n. di ore), PERIODO DI SVOLGIMENTO, CALENDARIO DEGLI INTERVENTI</b>	Date e orari saranno da definire con i responsabili del Teatro "M. Tiberini" e/o dell'oratorio di San Lorenzo in Campo.
<b>MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO (luogo)</b>	I concerti avranno luogo presso il Teatro "Mario Tiberini" di San Lorenzo in Campo o presso l'oratorio.
<b>ALTRO</b>	Si necessita della sospensione delle lezioni di Strumento Musicale delle lezioni in data da definire, dovuta all'organizzazione, all'allestimento, alle prove e ai concerti.

\*\*\*\*

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>PARTECIPAZIONE A CONCORSI NAZIONALI DEDICATI ALL'INDIRIZZO MUSICALE</b>
<b>SOGGETTO PROPONENTE</b>	Docenti di Strumento Musicale Scuola Secondaria di 1° Grado San Lorenzo in Campo.

DESCRIZIONE DEL PROGETTO E/O ATTIVITÀ SVOLTA	A conclusione dell'anno scolastico i docenti promuovono la partecipazione dei propri ragazzi a Concorsi Nazionali rivolti alle Scuole ad Indirizzo Musicale. Le formazioni che parteciperanno ai concorsi potranno essere gruppi di musica d'insieme (dal duo fino a venti elementi) e solisti.
RICADUTA DIDATTICA / OBIETTIVI E FINALITÀ (RISULTATI ATTESI)	Il progetto promuove, tra le altre, la competenza chiave di partecipazione e collaborazione (D.M. 139/2007) attraverso l'esperienza aggregativa della musica d'insieme e del confronto con altre realtà musicali del panorama nazionale.
METODOLOGIA VERIFICA E VALUTAZIONE	La verifica si svolge in itinere in quanto contestuale alle lezioni e ai progressi degli alunni, rispettando soprattutto la tipologia formativa.
DESTINATARI (ALUNNI / CLASSI)	Scuola Secondaria ad indirizzo musicale di San Lorenzo in Campo.
DURATA DEL PROGETTO (n. di ore), PERIODO DI SVOLGIMENTO, CALENDARIO DEGLI INTERVENTI	Date e orari saranno da definire con i responsabili del Concorso Nazionale prescelto.
MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO (luogo)	I concerti avranno luogo presso i locali scelti dall'organizzazione musicale del Concorso prescelto.
ALTRO	Si necessita della sospensione delle lezioni di Strumento Musicale nel giorno previsto di partecipazione al Concorso Musicale.

## IL GIORNALINO SCOLASTICO

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>IL GIORNALINO SCOLASTICO</b>
ESPERTO ESTERNO	Non previsto

<p>DESCRIZIONE DEL PROGETTO E DELL'ATTIVITA' SVOLTA</p>	<p>Per la realizzazione del giornale sarà istituita una segreteria di redazione che si occuperà di curare il materiale del giornale e di coordinare il gruppo dei giornalisti; verranno formati una squadra di fotografi e un gruppo di impaginatori. La redazione avrà la seguente struttura tematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• attività e uscite didattiche;</li> <li>• aspetti sociali e tradizionali del territorio;</li> <li>• pagina culturale;</li> <li>• cultura estera;</li> <li>• pagina sportiva;</li> <li>• recensioni libri/film;</li> <li>• agricoltura.</li> </ul> <p>Attività previste:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• costituzione redazione del giornale, assegnazione condivisa dei ruoli redazionali, condivisione degli obiettivi, stesura articoli, correzione bozze, realizzazione fotografie, istituzione archivio fotografico, post produzione immagini, impaginazione e realizzazione layout, ricerca sponsor.</li> </ul>
<p>RICADUTA DIDATTICA, OBIETTIVI E FINALITA' (RISULTATI ATTESI)</p>	<p>Obiettivi generali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• favorire la discussione, la capacità di ascolto e la collaborazione tra i compagni attraverso metodologie didattiche attive (cooperative learning e peer tutoring);</li> <li>• sviluppare nello studente capacità critica, di analisi e sintesi;</li> <li>• contrastare la dispersione scolastica attraverso la</li> </ul>



partecipazione attiva ad un percorso che permetta loro di vivere ed intendere la scuola come luogo di fascino e autodeterminazione;

- suscitare nei ragazzi l'interesse per il racconto condiviso dei fatti quotidiani e di quanto accade nel mondo circostante attraverso l'utilizzo di tecniche giornalistiche: testo regolativo, espositivo-informativo e argomentativo;
- avviare un processo di inclusione tra culture e realtà distanti attraverso la creazione condivisa di pagine interculturali;
- creare la possibilità per i ragazzi di porsi in modo più incisivo nei confronti della realtà che li circonda;
- favorire l'interesse per giornali, riviste, documenti e fonti.

Obiettivi didattici specifici:

- saper ricercare, selezionare e raccogliere il materiale necessario alla stesura degli articoli, individuare gli argomenti ed imparare le tecniche dell'intervista;
- saper allestire una pagina di giornale con strumenti informatici e su carta;
- saper utilizzare software di scrittura (Word), di selezione fotografica (Adobe Photoshop) e di composizione tipografica (Adobe In Design CS);
- saper revisionare quanto si espone su carta: ortografia, sintassi, sintesi, forma, contenuto;
- sviluppare nei ragazzi capacità metacognitiva sul lavoro svolto .

METODOLOGIA DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare testi corretti nella sintassi, morfologia ed ortografia.</li> <li>• Ascoltare gli interventi dei compagni e rispettare il turno di parola nei dibattiti in classe.</li> <li>• Saper riflettere sul lavoro svolto. La valutazione darà discipline nelle fasi di lavoro.</li> </ul>
DESTINATARI (ALUNNI / CLASSI)	Gli alunni della Scuola Secondaria di I Grado.
DURATA DEL PROGETTO (n. di ore), PERIODO DI SVOLGIMENTO, CALENDARIO DEGLI INTERVENTI	Si considerino due numeri annuali (cartaceo e digitale). Il lavoro sarà avviato e svolto nelle ore curricolari.
SVOLGIMENTO DEL PROGETTO (luogo)	Nei singoli plessi dell'Istituto comprensivo, nel territorio circostante.
COSTI	Da valutare, si può considerare di ricorrere a degli sponsor.
- DOCENTI INTERNI	Palmas Francesca
- DOCENTI ESTERNI	non previsto
- MATERIALE DIDATTICO	Materiale relativo all'analisi di un quotidiano, studio della prima pagina, del menabò. Struttura dell'articolo di cronaca, la titolazione, elementi generali su diverse tipologie testuali (testo espositivo, argomentativi e narrativo).



## IL CURRICOLO DELLE STEM

Il curriculum STEM si rivolge agli alunni delle scuole dell'Infanzia, della Primaria e della Secondaria di primo grado dell'Istituto Comprensivo Binotti di Pergola con l'obiettivo di avvicinare i bambini al mondo della scienza e della tecnologia.

Dall'inglese Science, Technology, Engineering e Math, è un acronimo che si riferisce alle discipline accademiche della scienza, della tecnologia, dell'ingegneria e della matematica. In realtà non si tratta di una metodologia didattica e neanche di 4 discipline a sé stanti ma di 4 discipline integrate in un nuovo paradigma educativo basato su applicazioni reali ed autentiche.

Ciò che differenzia lo studio delle STEM dalla scienza e dalla matematica tradizionali è il differente approccio. Viene mostrato agli studenti come il metodo scientifico possa essere applicato alla vita quotidiana. Le STEM permettono agli studenti di concentrarsi sulle applicazioni del mondo reale in un'ottica di problem solving piuttosto che tramite la trasmissione di un sapere teorico.

Gli alunni, attraverso una metodologia ludico – sperimentale, conosceranno i fondamenti della programmazione e avranno la possibilità di sviluppare le loro capacità logiche e di progettazione.

Le attività saranno finalizzate a promuovere una didattica innovativa laboratoriale che favorirà, seguendo l'approccio costruttivista ed inclusivo, l'applicazione di una metodologia collaborativa e cooperativa: i bambini "più deboli" verranno sempre coinvolti dagli altri compagni e coordinati dai docenti, a confrontarsi, a scambiare opinioni, ad ipotizzare, a sperimentare soluzioni e a verificarle. La didattica laboratoriale si basa infatti sul convincimento che l'acquisizione dei "saperi" si raggiunge attraverso il fare e il laboratorio è il luogo del fare e dell'agire. Le esperienze proposte si svilupperanno nell'ottica dell'imparare ad imparare.

L'Istituto Binotti si sta dotando di appositi corner, interni ad alcune aule di classe, dedicati alla sperimentazione in cui sono presenti le attrezzature necessarie per le attività laboratoriali (robot, stampanti 3D, tablet, microscopi, ecc.). Inoltre è in fase di predisposizione presso la scuola secondaria di primo grado di Pergola un FabLab dotato di tutta l'attrezzatura per il

making.

L'istituto Binotti promuove lo sviluppo delle abilità STEM attraverso quattro filoni: coding, robotica, stampa 3D e osservazione scientifica.

	<b>CODING</b>	<b>ROBOTICA</b>	<b>STAMPA 3D</b>	<b>OSSERVAZIONE SCIENTIFCA</b>
<b>INFANZIA</b>	Coding unplugged	Prime attività con robot giocattolo (Bee-Bot e Blue-bot).	Non prevista	non prevista
<b>PRIMARIA</b>	Coding unplugged con Cody Roby; Pixel art; L'ora del Codice (Code.org) Creazione di semplici scenette animate mediante il linguaggio di programmazione a blocchi Scratch.	Programmazione di semplici robot (Codey Rocky, Bee-bot, Blue-bot, Mind) utilizzando i comandi direzionali. Creazione e programmazione di semplici robot mediante procedure guidate con Lego WeDo e Spike.	Prime nozioni di modellazione 3D mediante il software Tinkercad. Stampa di semplici modelli scaricati da internet oppure predisposti dagli alunni.	Osservazione di elementi naturali mediante microscopio.
<b>SECONDARIA I GRADO</b>	Lightbot Creazione di fumetti e cartoni animati mediante Scratch. Creazione di	Costruzione e programmazione di semplici sistemi domotici con Lego WeDo e Makeblock kit per inventori (ventilatore automatico, robot	Passaggio dal disegno tecnico su carta al disegno tecnico digitale in 3D usando il software Tinkercad.	Osservazione e analisi di elementi naturali mediante microscopio.

	videogiochi 2D mediante Scrath.	maggiordomo, illuminazione automatica ecc.).  Programmazione di robot più complessi (Mbot2) mediante l'utilizzo di software programmabili a blocchi.	Sviluppo di modelli 3D di oggetti con dimensioni assegnate.  Predisposizione dei file.stl e stampa degli oggetti 3D.	
--	---------------------------------	--	--	--

## LE SCIENZE MOTORIE

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>PICCOLI EROI A SCUOLA, IL GIOCO MOTORIO PER LO SVILUPPO DELLE ATTIVITA' DI BASE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>
DESCRIZIONE SOGGETTO PROPONENTE - CURRICULUM ED ESPERIENZE, RECAPITO TELEFONICO	Il progetto ludico-motorio è promosso dal Miur - Ufficio V - in collaborazione con l'USR della Calabria.
DESCRIZIONE DEL PROGETTO E/O ATTIVITÀ SVOLTA	Il progetto, in linea con l'attuale normativa scolastica, si focalizza sull'utilizzo del movimento come strategia quotidiana di insegnamento/apprendimento e questo perché quotidianamente il bambino utilizza il corpo e il movimento come suoi canali privilegiati per apprendere, comunicare e relazionarsi con l'ambiente, inteso sia come luogo fisico sia come contesto socio-affettivo e culturale. Si struttura in

	<p>un percorso di sviluppo delle abilità di base che consentiranno ai bambini di affrontare con più sicurezza i successivi apprendimenti nella scuola primaria.</p> <p>A fare da sfondo integratore saranno le avventure sulla Terra dei piccoli 4 attrezzi: la palla Mairiposa Palladispettosa, il cerchio Tondo Giramondo, il birillo Totò Sempreinpiedisto e il nastro Silvestro Nastromaldestro. Ad affiancarli nella missione troveremo tre personaggi che accompagneranno i bambini nei percorsi psicomotori e nelle attività grafomotorie: la Maestra Righella La Funicella, il Maestro Quadrotto e Bam Booh, un piccolo terrestre prigioniero dei propri scarabocchi. Il racconto si snoda in quattro parti e su scenari diversi ("Tracce di stelle", "La magia delle onde", "Strade maestre", "Il ritmo del bosco"), attraverso piccoli episodi, presentati sotto forma di fumetto, i cui contenuti introducono le attività pratiche oltre a dare un senso di continuità al percorso. Ciascuno dei 4 episodi ha quindi la sua parte pratica che è, a sua volta, suddivisa in 4 sezioni: Motricità globale, Motricità fine, Grafomotricità, Schede.</p>
<b>RICADUTA DIDATTICA / OBIETTIVI E FINALITÀ (RISULTATI ATTESI)</b>	<p>Il progetto persegue la finalità di favorire le esperienze di apprendimento, attraverso attività ludico-motorie che permettano la conoscenza e la consapevolezza del proprio corpo, ponendo le basi per il successo formativo nei futuri percorsi scolastici. La scuola dell'infanzia, infatti, è uno spazio che consente di incontrare l'altro, ma anche di sviluppare le prime autonomie personali, di mettere in comune oggetti, materiali, esperienze; uno spazio di relazioni multiple, da vivere ed esplorare, da conoscere e condividere in cui bisogna imparare a orientarsi e a muoversi con altri.</p>
<b>METODOLOGIA VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<p>Il progetto include un'Appendice in cui i docenti possono trovare lo spunto per la realizzazione di schede di monitoraggio e verifica degli apprendimenti e di rilevazione di eventuali difficoltà.</p>
<b>DESTINATARI (ALUNNI / CLASSI)</b>	<p>Bambini di età dai 3 ai 5 anni frequentanti le sezioni delle scuole dell'infanzia presenti all'interno dell'Istituto Comprensivo.</p>
<b>DURATA DEL</b>	<p>Le modalità attuative e formative del percorso progettuale saranno</p>

PROGETTO (n. di ore), PERIODO DI SVOLGIMENTO, CALENDARIO DEGLI INTERVENTI	comunicare successivamente.
MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO (luogo)	Le modalità attuative e formative del percorso progettuale saranno comunicate successivamente.
MOTIVAZIONE PRESTAZIONE GRATUITA	Il Progetto per la Scuola dell'Infanzia, promosso dal Miur, rientra nelle iniziative previste dal Piano Regionale per l'Educazione Fisica e Sportiva dell'Ufficio Scolastico Regionale.

\*\*\*\*

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>SCUOLA ATTIVA KIDS</b>
DESCRIZIONE SOGGETTO PROPONENTE -CURRICULUM ED ESPERIENZE RECAPITO TELEFONICO	Ministero dell'Istruzione Sport e Salute in collaborazione con le Federazioni Sportive Nazionali e il Comitato Italiano Paraolimpico.
DESCRIZIONE DEL PROGETTO E/O ATTIVITÀ SVOLTA	Il progetto prevede una formazione per tutti gli insegnanti curricolari della Scuola Primaria, la fornitura di materiali didattici e l'intervento di un tutor che condurrà sia attività sportive con finalità di orientamento sportive (pallavolo/basket) nelle classi quarte e quinte per un'ora settimanale che attività di coordinamento e di supporto per gli insegnanti. Inoltre è previsto un coinvolgimento delle famiglie sotto forma di proposte di movimento, un concorso per promuovere il benessere e lo sport e una festa a fine anno scolastico.
RICADUTA DIDATTICA / OBIETTIVI E FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Migliorare le competenze in materia di Educazione Fisica degli</li> </ul>

(RISULTATI ATTESI)	<p>insegnanti curricolari.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorire il movimento per uno stile di vita sano.</li> <li>• Orientare gli alunni verso attività sportive.</li> </ul>
METODOLOGIA, VERIFICA E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formazione a distanza per gli insegnanti.</li> <li>• Affiancamento di un tutor sportivo a beneficio sia degli alunni che degli insegnanti.</li> <li>• Somministrazione di un questionario iniziale e finale agli insegnanti coinvolti nell'insegnamento dell'Educazione Fisica per raccogliere informazioni sull'andamento del progetto.</li> </ul>
DESTINATARI (ALUNNI / CLASSI)	Tutte le classi della Scuola Primaria dell'Istituto.
DURATA DEL PROGETTO (n. di ore), PERIODO DI SVOLGIMENTO, CALENDARIO DEGLI INTERVENTI	Intero anno scolastico
MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO (luogo)	Villaggio scolastico, aule e palestra.
MOTIVAZIONE PRESTAZIONE GRATUITA	Progetto finanziato dal Ministero dell'Istruzione Sport e Salute.

**EDUCAZIONE AD UNA CITTADINANZA CONSAPEVOLE**



<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>EDUCARE A PERCORSI DI BUONA MOBILITÀ</b>
DESCRIZIONE SOGGETTO PROPONENTE -CURRICULUM ED ESPERIENZE, RECAPITI	Promosso dall'Unione Montana del Catria e del Nerone  Redatto dalla ELABORAZIONI.ORG SRL Referenti: ing. Maurizio Difronzo
DESCRIZIONE DEL PROGETTO E DELL'ATTIVITÀ SVOLTA	<p>L'attività da svolgere con le scuole primarie sarà maggiormente rivolta alla pedonalità e consentirà ai bambini di acquisire conoscenza e consapevolezza rispetto al tema della sicurezza stradale, dell'educazione rispetto al Codice della strada e della mobilità sostenibile, con particolare riferimento agli spostamenti quotidiani casa scuola. Tra le politiche di Mobility Management su cui si incentrerà l'attività di formazione, avrà sicuramente un ruolo chiave il Piedibus, essendo riconosciuto a livello internazionale come una pratica dal forte impatto sociale e formativo, positiva per la crescita psico-fisica dei bambini in età scolare.</p> <p>L'attività da svolgere con le scuole secondarie di I grado sarà maggiormente rivolta alla ciclabilità e consentirà ai ragazzi di acquisire conoscenza e consapevolezza rispetto al tema della sicurezza stradale, dell'educazione rispetto al Codice della strada e della mobilità sostenibile, con particolare riferimento agli spostamenti quotidiani casa-scuola. Tra le politiche di Mobility Management su cui si incentrerà l'attività di formazione, avrà sicuramente un ruolo chiave il Bicibus, essendo riconosciuto a livello internazionale come una pratica dal forte impatto sociale e formativo, positiva per la crescita psico-fisica dei bambini in età scolare.</p>
RICADUTA DIDATTICA / OBIETTIVI E FINALITÀ (RISULTATI ATTESI)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei temi legati alla sicurezza stradale e al rispetto del Codice della Strada</li> <li>• Sensibilizzazione sui temi della mobilità sostenibile</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predisposizione di itinerari per l'eventuale attivazione di Piedibus e Bicibus</li> </ul>
DESTINATARI (ALUNNI / CLASSI)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classi scuole primarie di Pergola e Serra Sant'Abbondio</li> <li>• Classi scuole secondarie di I° grado</li> </ul>
DURATA DEL PROGETTO (n. di ore), PERIODO DI SVOLGIMENTO, CALENDARIO DEGLI INTERVENTI	<p>Il Progetto prende avvio già nell'a.s. 2021-22, ma la sua prospettiva è di lunga durata.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dicembre/Gennaio - Lancio questionario e mappatura.</li> <li>• Febbraio/Marzo - Restituzione e interpretazione dei dati ottenuti; avvio del percorso formativo con le classi mediante materiali didattici di supporto disponibili online; organizzazione dei sopralluoghi da parte del Gruppo di Lavoro.</li> <li>• Aprile/Maggio <u>Primaria</u>: verifica delle ipotesi di percorsi; definizione del gruppo di Accompagnatori; definizione dei percorsi, della segnaletica e degli strumenti utili; sperimentazione Piedibus - <u>Secondaria</u>: sperimentazione Ciclofficina.</li> </ul>
MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO (luogo)	Aule didattiche, percorsi all'esterno.

\*\*\*\*

TITOLO DEL PROGETTO	<b>I MERCOLEDI' DELLA FRUTTA</b>
SOGGETTO PROPONENTE	<p>Servizio Igiene degli alimenti e Nutrizione ASUR Marche/ Agenzia Regionale Sanitaria</p> <p>Recapiti e contatti: ASUR Marche, AREA Vasta n. 1 – Dipartimento di prevenzione Servizio Igiene degli alimenti e</p>



	<p>nutrizione</p> <p>FANO: 0721/868915</p> <p>patrizia.mattei@sanita.marche.it</p> <p>elsa.ravaglia@sanita.marche.it</p>
<p>DESCRIZIONE DEL PROGETTO E DELL'ATTIVITÀ SVOLTA</p>	<p>Sensibilizzare, responsabilizzare ed iniziare i bambini, le famiglie e la scuola al consumo di frutta fresca di stagione come merenda scolastica, almeno un giorno alla settimana. La frutta verrà fornita dalle famiglie.</p> <p>La scuola e gli insegnanti avranno cura di far conoscere agli alunni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i principi di una sana alimentazione, importante per la prevenzione di molte malattie;</li> <li>• le varie tipologie di frutta e la stagionalità dei prodotti.</li> </ul>
<p>DESCRIZIONE DEL PROGETTO E/O ATTIVITÀ SVOLTA</p>	<p>Sensibilizzare, responsabilizzare ed iniziare i bambini, le famiglie e la scuola al consumo di frutta fresca di stagione come merenda scolastica, almeno un giorno alla settimana. La frutta verrà fornita dalle famiglie.</p> <p>La scuola e gli insegnanti avranno cura di far conoscere agli alunni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i principi di una sana alimentazione, importante per la prevenzione di molte malattie;</li> <li>• le varie tipologie di frutta e la stagionalità dei prodotti.</li> </ul>
<p>RICADUTA DIDATTICA / OBIETTIVI E FINALITÀ (RISULTATI ATTESI)</p>	<p>Sensibilizzare, responsabilizzare ed iniziare i bambini, le famiglie e la scuola al consumo di frutta fresca di stagione come merenda scolastica per una sana alimentazione e per la prevenzione di malattie.</p>

<b>METODOLOGIA, VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	Verranno registrati i consumi su apposita scheda e improntate attività di conoscenza della stagionalità dei frutti, di una sana alimentazione e della prevenzione di alcune malattie, attraverso filmati, ricerche, schede e giochi.
<b>DESTINATARI (ALUNNI / CLASSI)</b>	Tutti gli alunni delle classi della Scuola Primaria.

## LE LINGUE STRANIERE

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>SMILE THEATRE</b>
<b>ESPERTO ESTERNO</b>	<p>Smile Cooperativa Sociale Cooperativa Sociale</p> <p>Via Monte Sabotino 31/33 41124 Modena,  <a href="https://www.smilemodena.com">https://www.smilemodena.com</a></p> <p>Smile, collabora con la nostra scuola da tanti anni con consolidata serietà, competenza e professionalità. Si occupa della diffusione in Italia delle lingue straniere, dell'organizzazione di attività e progetti culturali, dedicati a bambini e ragazzi delle scuole italiane. Tutte le iniziative sono pensate e calibrate in relazione alle loro conoscenze e competenze linguistiche grazie all'esperienza ventennale maturata nel mondo della scuola dalla fondatrice. Smile si è specializzato nella diffusione della lingua inglese, francese e spagnola attraverso il mondo del teatro ed altre iniziative con le medesime finalità ed obiettivi, sia nel corso dell'anno scolastico che durante i mesi estivi. E' proprio attraverso l'aspetto divertente e coinvolgente delle proprie attività che Smile intende: -ampliare le abilità linguistiche dei ragazzi -potenziare le loro competenze, -allargare la loro gamma culturale mettendoli a</p>

	<p>contatto con realtà, persone, usi e costumi differenti -migliorare la capacità espressiva e comunicativa personale.</p>
<p>DESCRIZIONE DEL PROGETTO E DELL'ATTIVITA' SVOLTA</p>	<p>Il progetto prevede l'invio da parte di Smile di un copione, ogni anno diverso, in lingua, a colori, con sceneggiatura, schede operative e glossario da utilizzare in classe per preparare gli alunni ad uno spettacolo finale con attori Madrelingua. Una commedia, sempre divertente, con strutture linguistiche adatte al pubblico, della durata di circa 1 ora nel corso della quale gli alunni possono anche intervenire attivamente. L'esperienza di veri attori madrelingua (non animatori), la loro corretta dizione e ricca gestualità, ne facilitano la comprensione. A seguire sono previsti workshops, che si svolgono nelle classi, per gruppi di 25-30 studenti ognuno, durano circa 35-45 minuti e prendendo spunto da alcune parti della commedia. Sono attività laboratoriali importanti nelle quali i ragazzi e gli attori si incontrano e trovano le motivazioni e argomenti contestualizzati per conversare in lingua. Infine ogni classe riceve una copia dello spettacolo su cd da utilizzare per ulteriori approfondimenti in lingua.</p>
<p>RICADUTA DIDATTICA / OBIETTIVI E FINALITÀ, (RISULTATI ATTESI)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L2/3</li> <li>• Ampliamento e potenziamento del lessico</li> <li>• Potenziamento della comprensione scritta e orale</li> <li>• Potenziamento della motivazione</li> <li>• Rinforzo e potenziamento dell'interazione orale in situazione comunicative reali</li> </ul>
<p>METODOLOGIA VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	<p>Al termine degli spettacoli gli alunni sono chiamati a verificare il proprio studio e comprensione del play attraverso verifiche scritte e/o orali. Smile verifica la qualità di ogni spettacolo attraverso un questionario da compilare a cura dell'insegnante referente del progetto e rispedire in busta chiusa direttamente a Smile.</p>
<p>DESTINATARI (ALUNNI / CLASSI)</p>	<p>Classi seconde e terze di tutte le sezioni, tutti i plessi della Scuola Secondaria di primo grado, prima e seconda lingua.</p>
<p>DURATA DEL</p>	<p>Il progetto prevede 1 ora di spettacolo, generalmente nel mese di</p>

PROGETTO (n. di ore), PERIODO DI SVOLGIMENTO, CALENDARIO DEGLI INTERVENTI	Marzo, ma il calendario viene fissato ogni anno in comune accordo con le insegnanti che seguono il progetto e Smile. Prima e dopo lo spettacolo è necessaria la supervisione di un insegnante per consentire agli attori di predisporre e risistemare la scena. A seguire i laboratori della durata di circa 45 minuti. Gli attori madrelingua sono autonomi per quanto concerne alloggio, chiedono solo un contatto telefonico diretto con gli insegnanti la sera del loro arrivo.
SVOLGIMENTO DEL PROGETTO (luogo)	Palestra per lo spettacolo, aule scolastiche per i workshops.
COSTI	Il prezzo del biglietto è suscettibile di variazioni, al momento è di 7 € ciascuno.
MODALITA' DI FINANZIAMENTO	A carico delle famiglie

\*\*\*\*

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>IT'S TIME TO SPEAK ENGLISH</b>
ESPERTO ESTERNO	Docente di madrelingua esperto della didattica delle lingue straniere.
DESCRIZIONE DEL PROGETTO E DELL'ATTIVITA' SVOLTA	Percorso con docente di madrelingua. Si prevede la presenza del docente madrelingua per n.10 ore per classe. La sua attività di insegnamento verrà svolta in compresenza con l'insegnante di inglese in tutte le classi della Scuola Secondaria di Primo Grado del nostro istituto. I contenuti dell'attività riguardano le funzioni linguistiche del programma e la cultura del Regno Unito, nel dettaglio verranno concordati e programmati con l'insegnante di classe in base al programma svolto.
RICADUTA DIDATTICA, OBIETTIVI E FINALITA'	Il progetto mira allo sviluppo delle abilità orali, ampliamento, rinforzo e consolidamento del vocabolario, strutture e funzioni linguistiche.
METODOLOGIA E VALUTAZIONE	<b>Metodologia:</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodo dialogico (interazione T-S; S-S);</li> <li>• Confronto in situazione L1-L2 (debate);</li> <li>• Role play</li> </ul> <p><b>Valutazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• del progetto: sarà premura dei docenti valutare l'efficacia del progetto in itinere e ad attività concluse, anche mediante specifici questionari somministrati agli alunni.</li> <li>• degli apprendimenti: il monitoraggio del percorso degli alunni verrà effettuato tramite il loro costante coinvolgimento nell'interazione orale. Sarà compito delle docenti fornire sempre feedback formativo. Verranno verificate le competenze acquisite relativamente alla comprensione e alla produzione orale in itinere e a fine progetto. Indicatori di efficacia: il feedback fornito dagli studenti in termini di apprendimento e di apprezzamento dell'esperienza.</li> </ul>
DESTINATARI (ALUNNI / CLASSI)	Tutte le classi di tutti i plessi della Scuola Secondaria di primo grado.
DURATA DEL PROGETTO (n. di ore), PERIODO DI SVOLGIMENTO, CALENDARIO DEGLI INTERVENTI	Il progetto prevede l'intervento della madrelingua in ogni classe per n. 10 ore per anno scolastico. Al momento sono presenti n 15 classi quindi un totale di n. 150 ore complessive. Il calendario degli incontri verrà stabilito di anno in anno in accordo con i referenti di progetto, preferibilmente nel primo quadrimestre per le classi terze. Il calendario potrà essere comunque suscettibile di variazioni in base alle reciproche necessità.
SVOLGIMENTO DEL PROGETTO	Locali aule scolastiche, eventuale utilizzo di laboratori di informatica o spazi attrezzati all'interno dell'Istituto Comprensivo.
COSTI	Il costo totale del progetto verrà concordato in sede di contrattazione con la madrelingua o la scuola di lingua affidataria dell'incarico (tabella valutazione titoli in allegato).







# ORGANIZZAZIONE

## ORGANIZZAZIONE

### PERIODO DIDATTICO

Suddivisione dell'anno scolastico in quadrimestri.

#### Registro online

Link al servizio:

[https://www.portaleargo.it/auth/sso/login/?login\\_challenge=7c3c1cd839c64d7f9719ea7c8939ff08](https://www.portaleargo.it/auth/sso/login/?login_challenge=7c3c1cd839c64d7f9719ea7c8939ff08)

Il registro elettronico è attivo in tutti e tre gli ordini di scuola

#### Modulistica da sito scolastico

Link al servizio: <https://www.icbinottipergola.edu.it/>

### ORGANIZZAZIONE UFFICI AMMINISTRATIVI

Nell'ambito delle proprie competenze ogni unità di personale svolgerà i propri compiti utilizzando gli opportuni strumenti informatici. La suddivisione delle mansioni potrà, in caso di sopraggiunte esigenze di servizio, essere modificata per garantire l'ottimale funzionamento dei servizi scolastici. Gli orari e le utilizzazioni/mansioni potranno essere variati nel corso dell'anno per l'eventuale verificarsi di diverse esigenze di servizio.